



KIT: L'OLIO DI OLIVA

Indicazioni

- Il supporto è una striscia di carta centimetrata, ma va bene anche della semplice carta da pacco (bianca o marrone).
- Il supporto misura 61cmx30cm e viene ripiegato per tre volte.
- Il kit va stampato su carta in formato A4.
- Ogni alunno costruirà il proprio opuscolo, con la possibilità di personalizzarlo nell'ordine degli elementi.
- Il kit è correlato dall'UDA interdisciplinare, modificabile per essere personalizzata.
- Per suonare lo stornello suggerito, scaricare l'App da Google Store o altro Browser.
- I contenuti sono scritti in carattere maiuscolo per facilitare la comprensione, ma se si preferisse il carattere minuscolo si può richiedere il kit modificabile, scrivendo una mail a: **pag.didatticacreativa@gmail.com**.

LA PIFFERATA

SOL MI SOL MI RE DO RE MI DO



SOL MI SOL MI RE DO RE DO



DO MI RE FA FA MI RE MI DO



DO MI RE FA FA MI RE DO



La Pifferata - Piva piva l'olio di oliva

E' uno stornello che veniva intonato dai venditori d'olio d'oliva che, nel periodo di Natale, ricorrevano al suono dell'omonima cornamusa (la piva) per attirare clienti. Il periodo in cui l'olio è pronto per la vendita è proprio il mese di dicembre.

La Pifferata, conosciuta anche come Piva Piva l'olio d'oliva, è una canzone di Natale tra le più semplici e quindi **tra le prime** che si possono iniziare a suonare, perché è formata solo da cinque note.

PER CHI AVESSE LA POSSIBILITÀ DI UTILIZZARE UNA TASTIERA.

☐ SCARICARE L'APP SUL DISPOSITIVO



Kids Piano

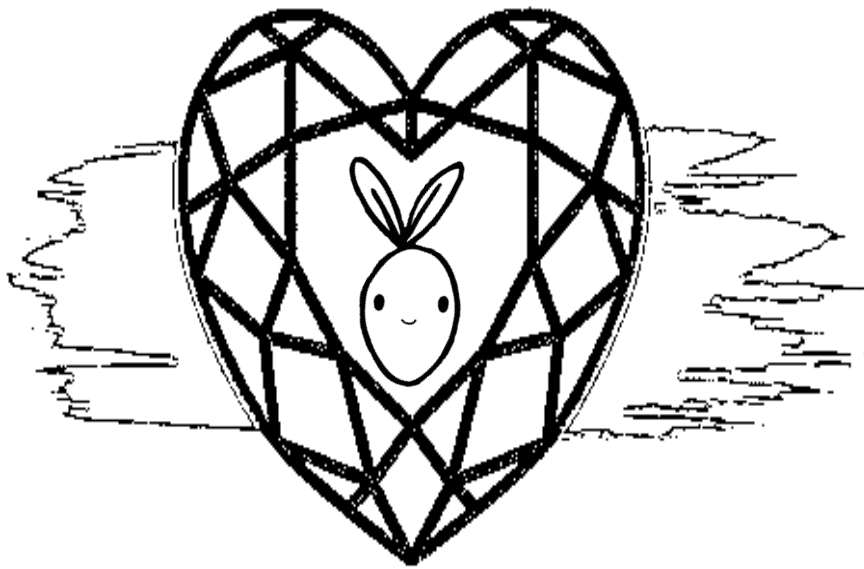
SONLAM

Contiene annunci

☐ Far colorare agli alunni le note in base al colore della tastiera scaricata dall'APP.

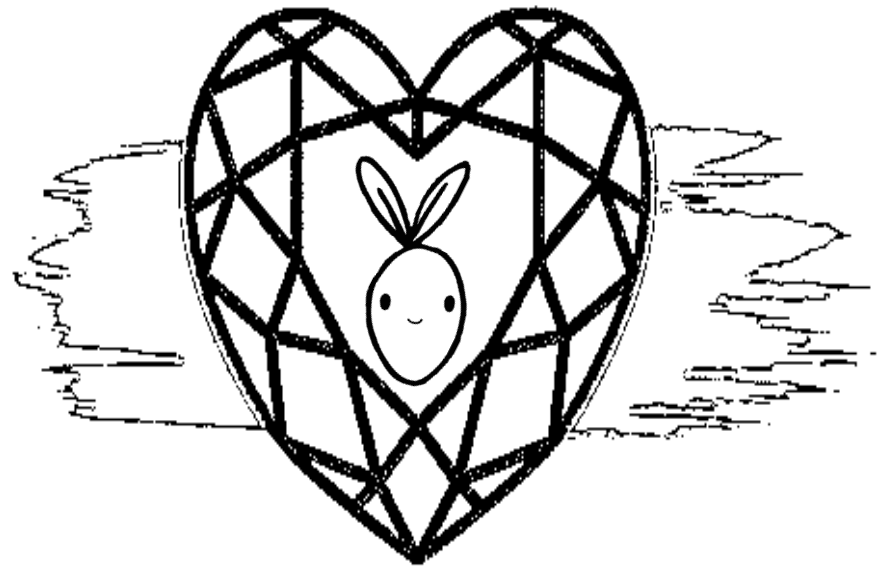
☐ Far ascoltare il motivo al seguente link
<https://www.luiraaffimarti.it/piva-piva-loli-doliva/>

**DALLE OLIVE
ALL'OLIO...**



**...UN PREZIOSO
DONO.**

**DALLE OLIVE
ALL'OLIO...**

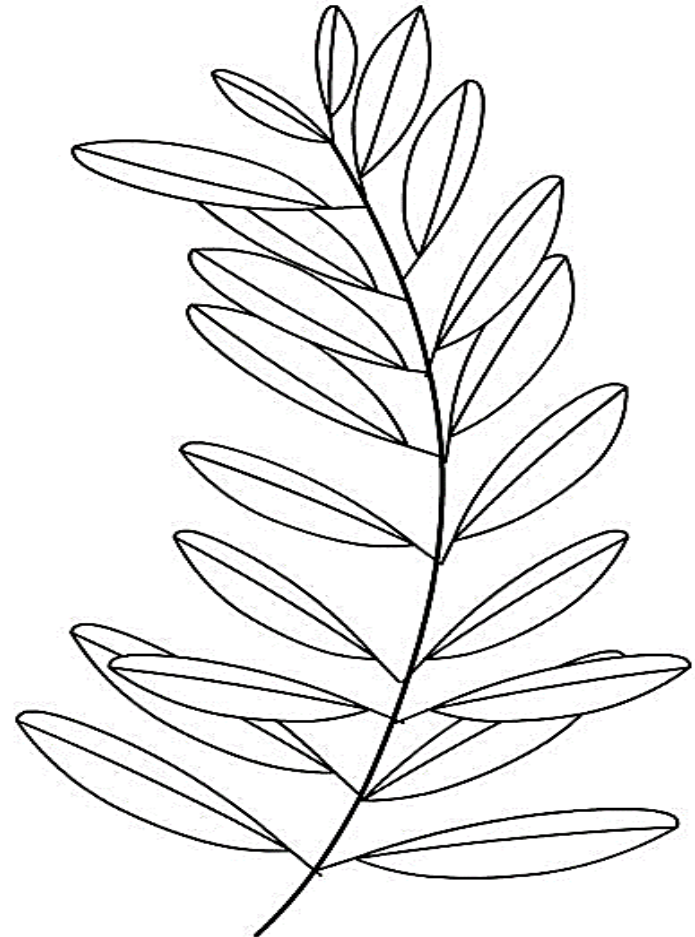


**...UN PREZIOSO
DONO.**

L'OLIVO O ULIVO È UNA **PIANTA DA FRUTTO SEMPREVERDE**; CRESCE SULLE COLLINE SOLEGGIATE E VIVE MOLTISSIMI ANNI. HA UN **TRONCO** NODOSO E CONTORTO, CHE DIVENTA GRIGIO CON IL PASSARE DEGLI ANNI.



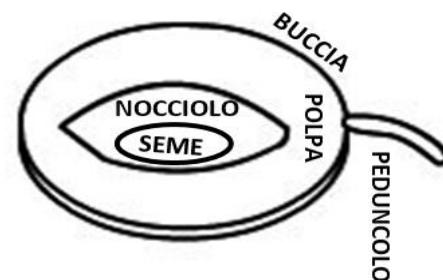
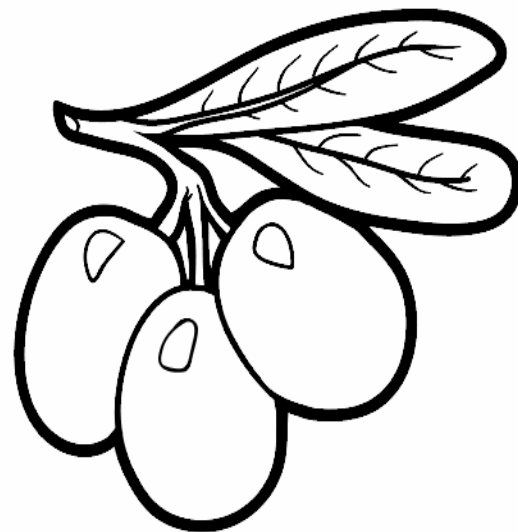
LE **FOGLIE** DELL'ULIVO HANNO LA FORMA DI UNA LANCIA; HANNO DUE DIVERSE SFUMATURE DI VERDE NELLA PARTE SUPERIORE E IN QUELLA INFERIORE.



IL **FIORE** DELL'ULIVO SI CHIAMA **MIGNOLA**; È PICCOLO, DI COLOR BIANCO CREMA E HA QUATTRO PETALI.



IL **FRUTTO** DELL'ULIVO SI CHIAMA **OLIVA**. È DI FORMA OVALE, HA UN NOCCIOLO E UNA BUONA POLPA RICCA. L'OLIVA DAPPRIMA È DI COLORE VERDE POI, MATURANDO, DIVENTA VIOLA.



TRA IL MESE DI OTTOBRE E NOVEMBRE I
CONTADINI RACCOLGONO LE OLIVE, CHE
VERRANNO PORTATE AL FRANTOIO.



GLI ATTREZZI PER LA RACCOLTA

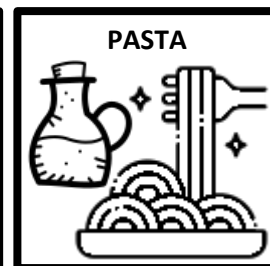
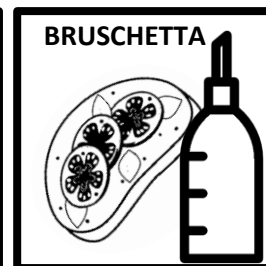
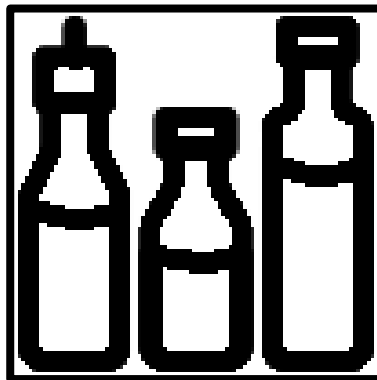
PER TRADIZIONE ALCUNE PERSONE USANO
ANCORA UNA RETE, IL BASTONE, IL RASTRELLO
OPPURE LA VERA E PROPRIA RACCOLTA MANUALE.

NEL TEMPO GLI ATTREZZI PER LA RACCOLTA DELLE
OLIVE SI SONO EVOLUTI, INFATTI SI USANO
SCUOTITORI E ABBACCHIATORI ELETTRICI, PER
EVITARE ANCHE DANNI ALLE PIANTE E PER
ACCORCIARE I TEMPI.

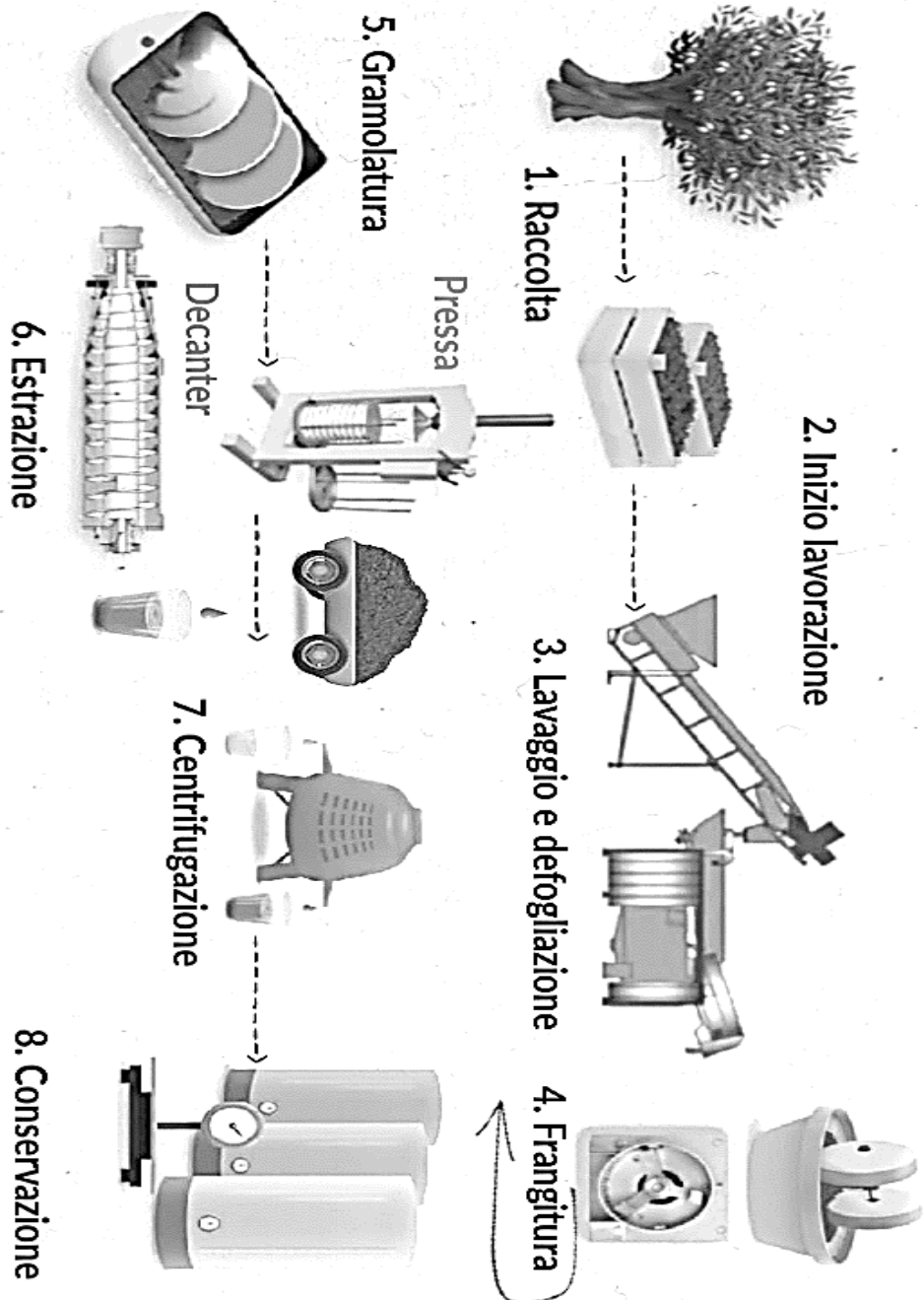
LE OLIVE CADUTE NELLA RETE VENGONO MESSE
NELLE CASSETTE E PORTATE AL FRANTOIO ENTRO
24 ORE, AL MASSIMO 48 ORE.



L'IMPASTO VIENE SPREMATO CON IL TORCHIO E L'OLIO OTTENUTO VIENE MESSO NELLE BOTTIGLIE, POI CONSERVATE IN UN LUOGO BUIO E FRESCO.



**TUTTI PAZZI...
...PER L'OLIO DI OLIVA.**

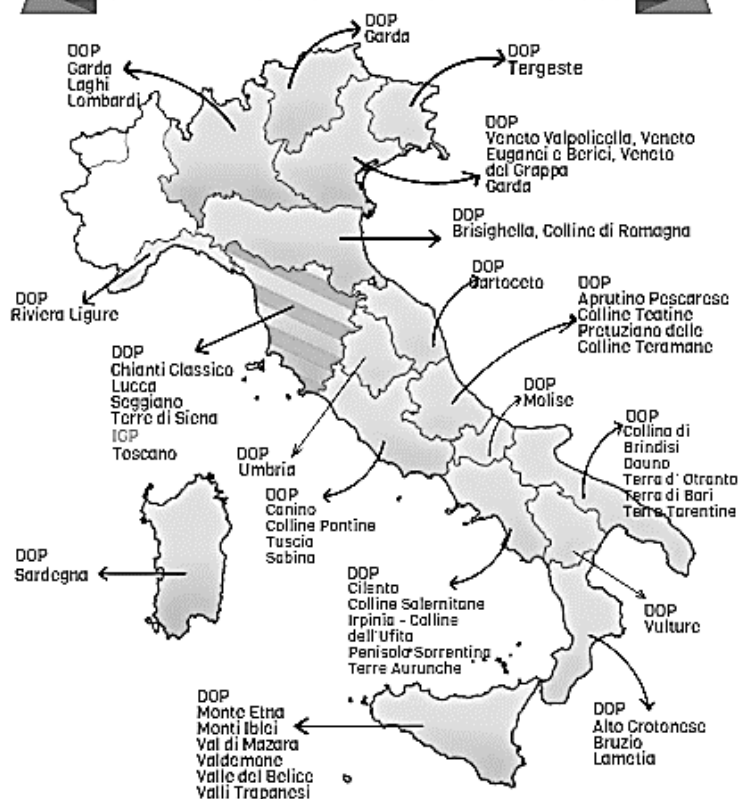


CURIOSITÀ

L'ITALIA POSSIEDE LA MAGGIOR VARIETÀ DI COLTIVAZIONI DI ULIVO AL MONDO: OLTRE 700. LA SPAGNA NE HA SOLTANTO 20.

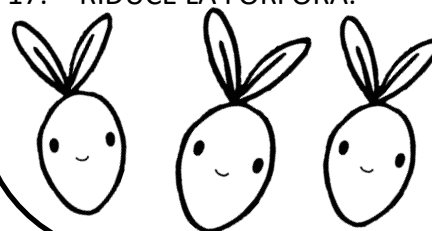
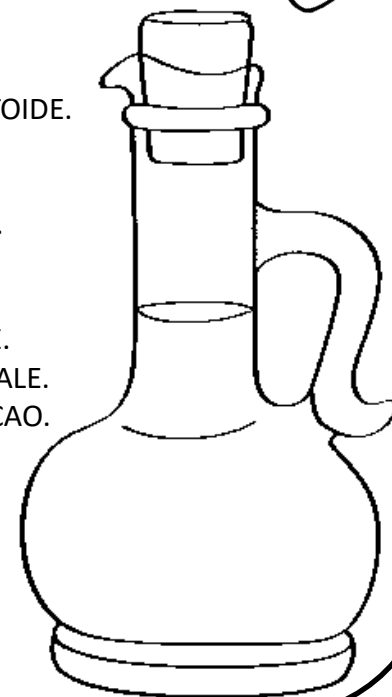
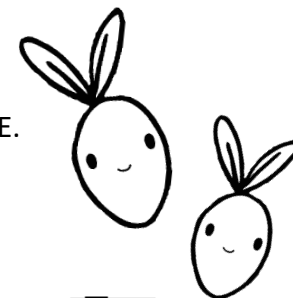
SOLO L'UMBRIA POSSIEDE 35 VARIETÀ DI COLTIVAZIONI D'OLIVO.

OLIO D'OLIVA D.O.P. e I.G.P. ITALIA

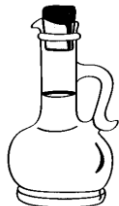


GRAZIE AI POLIFENOLI, I BENEFICI DELL'OLIO DI OLIVA SONO DAVVERO TANTI...

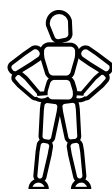
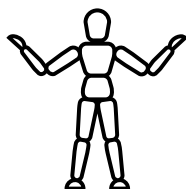
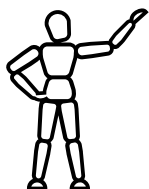
1. COMBATTE E PREVIENE LE MALATTIE.
2. MIGLIORA LE FUNZIONI CEREBRALI.
3. AIUTA A PERDERE PESO.
4. IDRATA LA PELLE.
5. AMMORBIDISCE I CAPELLI.
6. RIDUCE L'ACNE.
7. ALLEVIA LE INFIAMMAZIONI.
8. PREVIENE L'ARTRITE REUMATOIDE.
9. TIENE LONTANO I PIDOCCHI.
10. CALMA GLI ECZEMI.
11. COMBATTE LA DEPRESSIONE.
12. E' ANTIAGE PER LA PELLE.
13. FAVORISCE LA DIGESTIONE.
14. E' IDEALE PER MASSAGGIARE.
15. E' UNO STRUCCANTE NATURALE.
16. FUNZIONA COME BURROCACAO.
17. RIDUCE LA FORFORA.



**L'OLIO DI OLIVA E' UN VERO TESORO,
PREZIOSO ANCOR DI PIU' DELL'ORO.**



**DAL COLORE DORATO E LUCENTE,
NUTRE IL CORPO E LA MENTE.**



**PURIFICA, SGRASSA E DONA GIOVENTU',
CON ESSO LA VITA DURA DI PIU'.**



**NASCE DA UNA PICCOLA OLIVA VANITOSA,
CHE IN TUTTO IL MONDO E' MOLTO FAMOSA.**

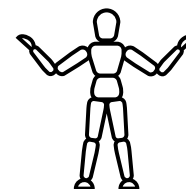
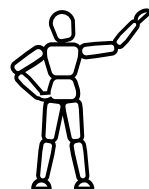


**QUEL CHE SI DICE SULL'OLIO E' PURA REALTA'
INFORMATEVI E SCOPRIRETE TANTE QUALITA'.**

**L'OLIO DI OLIVA E' UN VERO TESORO,
PREZIOSO ANCOR DI PIU' DELL'ORO.**



**DAL COLORE DORATO E LUCENTE,
NUTRE IL CORPO E LA MENTE.**



**PURIFICA, SGRASSA E DONA GIOVENTU',
CON ESSO LA VITA DURA DI PIU'.**



**NASCE DA UNA PICCOLA OLIVA VANITOSA,
CHE IN TUTTO IL MONDO E' MOLTO FAMOSA.**



**QUEL CHE SI DICE SULL'OLIO E' PURA REALTA'
INFORMATEVI E SCOPRIRETE TANTE QUALITA'.**

Qualche notizia dal passato...

Tra mito e religione

Le proprietà dell'olio di oliva sono apprezzate e riconosciute sin dagli albori dell'umanità. È ben noto il suo utilizzo nelle principali funzioni religiose e politiche: “ungere” con l'olio di oliva è da sempre simbolo di attribuzione di potere.

Nella bibbia viene nominato 100 volte l'olivo e 140 volte l'olio, sia per quel che concerne gli usi quotidiani, sia per gli usi più strettamente sacri, si capisce quanto ***l'albero dell'ulivo*** sia parte della storia dell'umanità.

Anche nella religione musulmana l'olivo è considerato un albero sacro. Come cita il Corano:

«La luce di Dio è come una lampada che prende il suo fulgore dall'olivo, albero benedetto»

Lucerne si trovano nelle antiche tombe egizie, a indicare che con l'olio si illuminavano le notti dell'Oltretomba, ed era legge che **nelle lampade del tempio di Amon-Ra** in Egitto potesse ardere solo purissimo olio di oliva.

Sempre in Egitto, l'olio era usato nei riti religiosi per consacrare sacerdoti e fedeli; funzione poi accolta nel mondo cristiano.

I vincitori delle varie competizioni dei primi **Giochi Olimpici** che si svolsero ad Atene nel 776 a.C. venivano premiati con un ramoscello di ulivo, in onore della dea Atena, come segno di **fraternità e pace**, e con una anfora “Panatenaica” riempita con olio d'oliva di altissima qualità da utilizzare per la salute e l'alimentazione.

I Romani usavano rametti di ulivo intrecciati per incoronare stimati cittadini e gli ambasciatori si munivano di rami di olivo per segnalare la loro pacifica funzione.

Nella mitologia greca, Zeus promise la città di Atene a chi gli avesse offerto il dono più utile per l'umanità. Tra gli dèi dell'Olimpo, Poseidone scagliò il suo tridente sulla roccia e ne fece uscire un cavallo, mentre Atena percosse la terra e ne nacque un olivo. Zeus preferì l'olivo al cavallo.

Nella storia dell'arte esso è stato un motivo costante di ispirazione per gli artisti, anche come **rappresentazione simbolica di virtù, dogmi, immagini, sentimenti.**



contatti



SITO www.didatticacreativa.it



Pagina Facebook Didattica Creativa
Gruppo Facebook Didattica Creativa Experiences
Instagram #Didattica Creativa
Canale YOUTUBE Lapazza Pecora



e-mail ordini

pag.didatticacreativa@gmail.com
didatticacreativasrl@gmail.com

e-mail informazioni

didatticacreativa@libero.it



Contatto telefonico whatsapp

327 919 5752

